

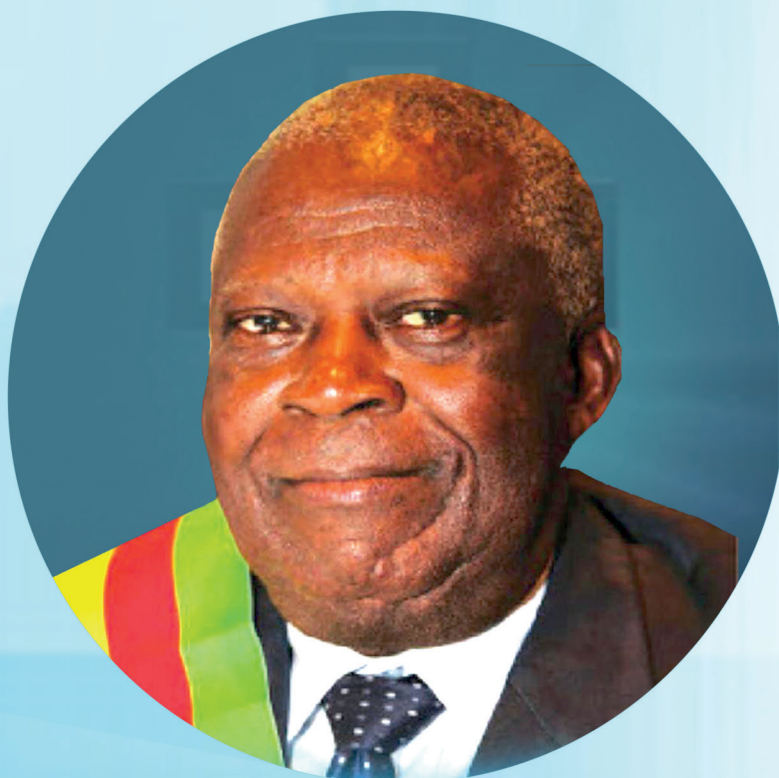


SYMPOSIUM INTERNATIONAL



Conférence de présentation

Thème : “ *Savoirs endogènes, patrimoine culturel et perspectives de développement au Cameroun.*”



Hommage à Son Excellence
Honorable Professeur
JOSEPH MBOUI

+ 237 699 271 515 / + 33 635 401 334 / + 237 698 321 114

www.decentralisation.tv / www.dt237radio.org / www.dt237hebdo.info





A l'occasion du 86eme anniversaire de sa naissance, le CER-DOTOLA en partenariat avec le cabinet AFRICA'S FINANCES & TERRITORIES (AFT) et l'institut des Hautes Etudes sur la Gouvernance Territoriale et de la Décentralisation (HEGTD) organisent la conférence de présentation du premier symposium international en hommage à Son Excellence Honorable Professeur Joseph MBOUI et prévue en avril 2024 au Cameroun sur le savoirs endogènes, patrimoine culturel et perspectives de développement au Cameroun.

1. Contexte et justification

Le développement du Cameroun demeure au centre de nombreuses réflexions qui tendent non seulement à questionner la pertinence des approches, mais aussi les paradigmes sur lesquels peut s'adosser toutes les initiatives menées jusqu'ici.

En effet, si le Cameroun veut, comme la plupart des Etats africains, être responsable de son futur et faire face aux défis y afférents, il est important que la réflexion en sciences humaines et sociales mette un accent sur le questionnement de la contribution des savoirs endogènes et du patrimoine culturel dans les dynamiques et perspectives de développement au Cameroun.

Bien que la Stratégie Nationale de Développement pour la décennie 2020-2023 (SND 20-30) n'évoque pas de manière explicite les savoirs endogènes, il faut tout de même souligner que les déclinaisons prioritaires faites dans ce document de politique publique font appel à la capitalisation des savoirs endogènes pour une transformation structurelle de l'économie nationale. Cela passe évidemment par la promotion du patrimoine culturel qui constitue l'un des domaines où sont majoritairement mis à contribution les savoirs endogènes. La poursuite de l'inventaire et de la valorisation du patrimoine culturel comme produit des savoirs endogènes au Cameroun décliné dans la SND 20-30 illustre à suffisance qu'aujourd'hui, l'Etat est plus que jamais conscient de la prise en compte des savoirs endogènes dans les initiatives de développement au Cameroun.

2. Les objectifs :

Général

L'objectif principal de ce symposium international est de mobiliser les chercheurs, les praticiens et les divers acteurs intéressés par les problématiques liées aux savoirs endogènes, au patrimoine culturel et au développement dans la diversité de ses facettes (politique, économique, social, culturel, environnemental, etc.).

Spécifiques

D'une manière plus spécifique, il est question, à partir d'une diversité de contextes et de formes d'expression de la capitalisation des savoirs endogènes :

- De réfléchir aux accompagnements possibles dans la perspective de la construction d'un Cameroun stable, prospère et compétitif;
- Par différentes expériences, de valoriser le pouvoir et la richesse de la diversité du patrimoine culturel et des savoirs endogènes camerounais ;
- Par analyses croisées des problématiques pertinentes du développement du Cameroun, d'explorer comment les dividendes des savoirs endogènes et du patrimoine culturel, peuvent aider à l'édification d'un Cameroun adapté aux défis du présent et du futur.

3. Les axes thématiques

Ce symposium dont l'objectif est de questionner dans le cadre d'une réflexion scientifique, technique et pratique les savoirs endogènes est organisé en axes thématiques qui permettront de mettre à contribution plusieurs disciplines des sciences humaines et sociales. Bien qu'étant un travail de recherche, le traitement des sujets devra se faire dans le strict respect de la finalité recherchée et exprimée dans les objectifs du symposium. Les contributions émanant des axes thématiques devront s'atteler à s'inscrire dans une perspective transdisciplinaire, interdisciplinaire, pluridisciplinaire et multidisciplinaire.

Axe 1 : *Les instruments juridiques et le cadre institutionnel de promotion des savoirs endogènes et du patrimoine culturel au Cameroun*

Axe 2 : *Les savoirs endogènes et le patrimoine culturel au service de la production et de la compétitivité économique au Cameroun*

Axe 3 : *les savoirs endogènes et le patrimoine culturel comme socle de la construction des identités au Cameroun*

Axe 4 : *Les sources de transmission et de diffusion des savoirs endogènes*

4. Le calendrier prévisionnel

Date de lancement de l'appel à contributions : **5 septembre 2023**

Date butoir d'envoi de la proposition de communication : **30 novembre 2023**

Date butoir de réponse pour les propositions retenues : **15 janvier 2024**

Date butoir d'envoi de la communication complète : **15 mars 2024**

Date du colloque : **10-14 avril 2024** à Yaoundé (Cameroun)

